

# STEADICAM

## Ultra<sup>2</sup>

新登場の

Steadicam Ultra<sup>2</sup> は、

最先端技術と斬新な

デザインを兼ね備えた 35mm

フィルムカメラ&ビデオカメラ Steadicam

システムの最高峰。

いかなる撮影条件下でも、

他の追従を許さない高性能を発揮します。

工具不要のオリジナル機能：

- ・ 新型 G-70 スタビライザーアーム
- ・ チタン製ソケットブロック付き軽量ベスト
- ・ HDSDI 信号対応の UltraBRITE<sup>2</sup> カラー HD モニター
- ・ 新開発の Go To モーター内蔵大型ステージ
- ・ 超高精度ジンバル機構
- ・ 新型 Steadicam Power Cube<sup>TM</sup> バッテリーシステム
- ・ 新開発の電子回路
- ・ アップグレード可能なソフトウェア
- ・ 撮影現場での簡単メンテナンス
- ・ さらに、数々の最新機能を搭載！



# The Steadicam Ultra<sup>2</sup>

新型 Steadicam Ultra<sup>2</sup> は、数々の最先端機能を搭載した世界最高峰の Steadicam システム。操作や取り扱いが簡単な上、撮影現場でのメンテナンスも容易で、工具は一切不要。あらゆる撮影現場で抜群の機動力と安定性を発揮し、撮影効率の向上に大きく貢献します。



スレッド部には、Go to モーター内蔵の超硬質カメラ取付用ステージ、一体型チルトヘッド、調節レンジの拡大など、様々な改良が加えられています。

新型 G-70 アームは、軽量（約 5kg）かつ頑強なデザインが特徴。双式同軸スプリングの採用により、約 6~32kg のカメラ重量にバランスよく対応し、クラス最高となる 80cm 以上の可動レンジを誇りながら、Steadicam 史上で最もスムーズかつ安定した動作を約束します。その優れた性能は、使用するカメラの重量にかかわらず、このアームを初めて使用した瞬間に実感できます。

さらに Geo 機構の採用により、各シーンで最適なセッティングに調整可能です。またアームポスト機構には、調節式ドラッグが組み込まれていて、ポスト位置が変更された場合でも一定のブレーキ力を維持し続けます。



突出部をすべて排除したポジティブロック式ポストクランプは、カメラマンの衣服やケーブルの絡み付きを防止します。Ultra<sup>2</sup> 独自のジンバル機構は安定性が極めて高く、ポストクランプをハンドルと一体化させることにより、カメラ操作時のグリップ力を向上します。さらに Go to ステージモーターには、人間工学に基づいた設計で高い操作性を約束するリモートコントロール装置も付属しています。



Ultra<sup>2</sup> に搭載されるモニターは、頑強設計で、ローアングル撮影にも容易に対応し、縦位置でも横位置でも希望の角度に設定できます。

第 3 世代の UltraBRITE<sup>2</sup> カラー HD スクリーンの採用により、HDSi 信号、HD コンポジット信号、コンボジット信号に対応し、1,400 ニットの高性能を発揮します。



## 比類なき高性能を 発揮する Ultra<sup>2</sup>

新開発の Steadicam/IDX Power Cube™ は、2 個の電池で 29.6V の電力を供給できる最先端のバッテリーシステムです。一度に 10 台のアンブを連続的に駆動できる上、短時間であれば最大 24 台のアンブを駆動可能です。それぞれの電池は定格電流 6,000mAh で動作し、搭載可能なカメラの電源条件を容易に満たすことができます。さらに、大型カメラのバランスを保ったり、スレッドの慣性を制御するために、電池を横位置に回転させたり、ロッド下に取り付けることも可能です。



ベース部とカメラ取付ステージに組み込まれた回路基板は、高い信頼性を約束するだけでなく、アップグレード時の基板交換や点検修理も容易にします。ダブテールプレートの底部には、ミニ DV カメラやデジタルカムコーダーを取り付けるための可動式シェルフが設けられています。また、外部電源用ジャックの電圧は、ユーザーの希望通りに設定できます。

Ultra<sup>2</sup> のベストは、世界最強のフロントマウント型ベストです。V 型二重ショルダークリップ、交差型バックストラップ、新開発のスパーククランプ、センターバックルなどの高性能機構の組み合わせにより、優れた安定性と快適な着心地を約束します。軽量かつシンプルなデザインが、カメラマンの身体や G-70 アームとの一体感を生み出し、軽快で安定した動きを確保します。さらに、このベストのクイックリリース・システムは、世界最速の脱着方式として高い評価を受けています。大きさは、レギュラーとコンパクトの 2 サイズから選択可能。身体の大きなカメラマンには、大型パッドや長尺ストラップも用意されています。



日本  
総代理店

I.D.

株式会社 アイディー・イクス

〒214-0021 神奈川県川崎市多摩区宿河原6-28-1

TEL:044-850-8801 FAX:044-850-8838  
http://www.idx.tv E-mail:idx.japan@idx.tv